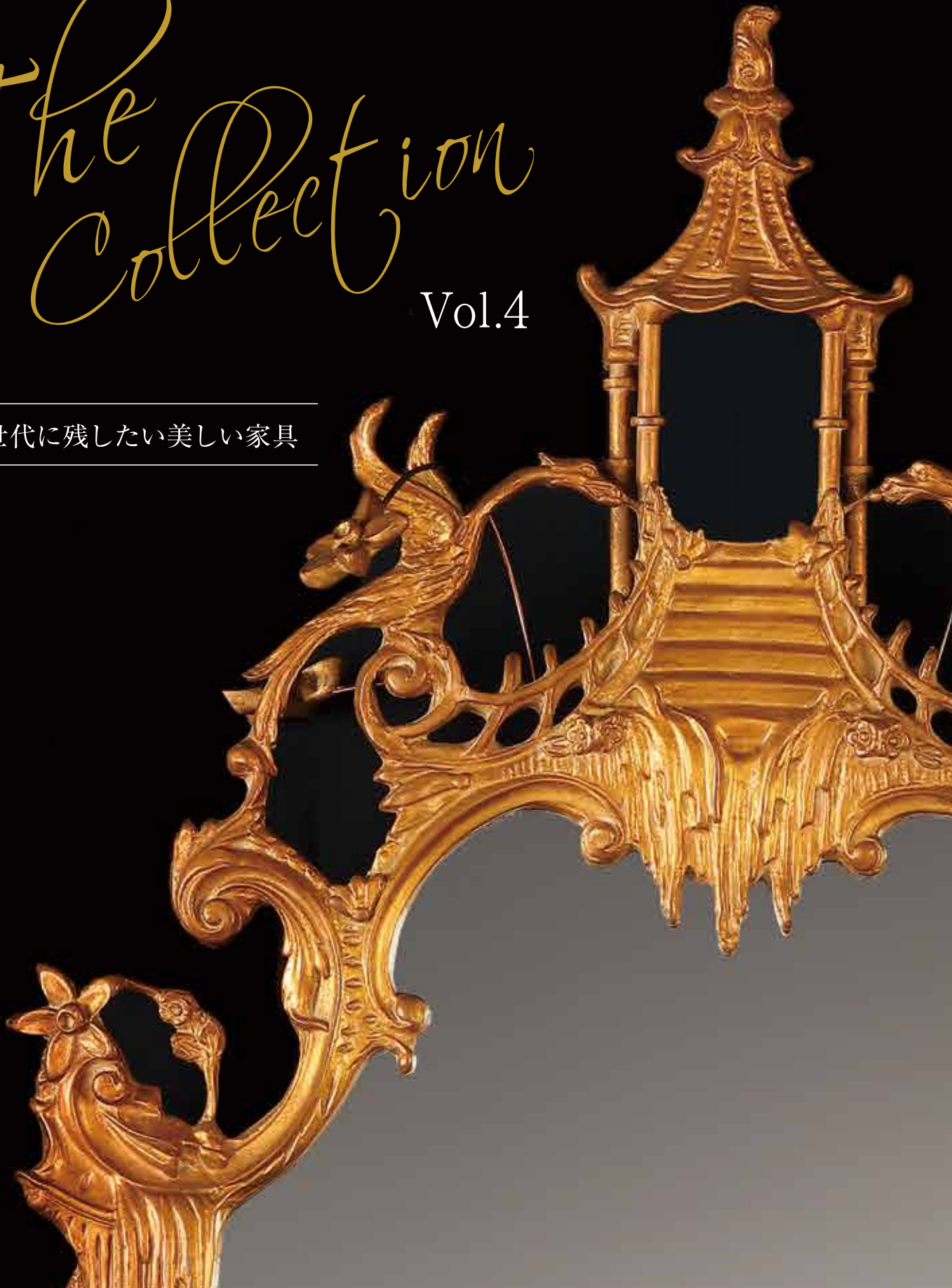


NISHIMURA
& Co., LTD.

The Collection

Vol.4

次の世代に残したい美しい家具





The Collection Vol.4

— 次の世代に残したい美しい家具 —

2020年に始まりました「The Collection」は、
おかげさまでこのたび Vol.4を迎えます。

「生活をアートにしつらえる」をテーマに弊社がセレクトする魅力ある逸品をご紹介します。

さまざまな変化を受け止めていかなければならない時代を迎える中で、弊社がご紹介する逸品が心豊かに暮らす皆さまの自慢のインテリアのひとつとなれましたら、これ以上の喜びはありません。

合理性や効率を求める現代でも、愚直に丁寧な、そして手間暇惜しまず創り出される“もの”に私たちはいつも魅了されずにはられません。弊社が取り扱う家具は約200～300年前より、時代を超えて人々に愛され、デザインにインスパイアされて作り続けられてきたものです。時代を超えて憧れ、惹きつけられる“もの”にはぶれることのない美意識が存在しています。タイムレスな魅力を放つ珠玉のアイテムをご紹介します。どうぞ心ゆくまでお楽しみください。

西村貿易株式会社

オケージョナルテーブル

真鍮製ダックのモチーフがアクセントのオケージョナルテーブル。天板にはレザーが使用されており、トゥーリングで箔装飾が施された華やかなデザインです。3本の支柱を束ねるように、繊細な細工の真鍮製縄が巻きつけられており、メートランドスミス社の鋳物技術の高さを感じるアイテムです。



K3251-010

W51.5×D51.5×H73.5cm / ¥352,000(税込)

コンソールテーブル

古代ギリシャの竖琴であるリラをモチーフにしたコンソールテーブル。ハンドメイドにこだわるメートランドスミス社ならではの優雅な曲線で作られたベース部分には、両端に真鍮製のスワンの飾りがついた3台のアイアン製リラが特徴です。天板にはレザーが張り込まれ、箔型押しで美しく装飾されています。通常のコンソールテーブルより高さが低いため、ソファの後ろを飾るテーブルとしてもご利用いただけます。



K3451-044

W111.5×D43×H75.5cm / ¥462,000(税込)

ミラー

ジョージアンスタイルのミラー。盾型のミラーフレームにはペンシエルの象嵌、そして上部にはプリンス・オブ・ウェールズの3本の羽の紋章のモチーフがあしらわれています。中央部分には真鍮のタッセルが飾られており、華やかなデザインのミラーです。

K2800-114

W84×D10×H127cm / ¥528,000(税込)



レディースデスク

英国人デザイナー・スティーブン・チャーチが手掛けるヘッブルホワイトスタイルのレディースデスクです。サテンウツの艶やかな木目に、マホガニーとエボニーで縁取られた楕円形の象嵌が特徴的です。中央には両開きの扉があり、内部には調節可能な棚板が1つあります。引き出しは3つ付いており、チャーチのシグネチャーともいえる美しい真鍮細工のプルハンドルが、エレガントな雰囲気さをさらに引き立てています。

K5539-010

W89×D51×H128cm / ¥660,000(税込)



コモード

美しい曲線を描くフレンチスタイルのコモード。コモードとは、フランス語で「チェスト」のこと。前面と側面の縁取りには金箔で施された華やかな彫刻があり、真鍮製の大きなプルハンドルも特注で製作されています。空間のフォーカルポイントにふさわしい品格があります。

K5030-331

W127×D50.5×H87.5cm / ¥1,375,000(税込)

アームチェア

ライオンマスクの彫刻が施され、ハンドレストとボタン締めめの背もたれが印象的なジョージアンスタイルのアームチェア。力強いデザインとゆったりとした掛け心地が特徴で、クラシックなエレガンスを空間に添える一品です。



K4365-017

W83.5×D82×H103cm / ¥880,000(税込)

デスク

チッペンデルスタイルのマホガニー製のライティングデスク。天板には、箔押しで装飾されたグリーンレザーが張り込まれています。周囲を取り囲むように、美しいロブカービングとアカンサスの彫刻が施され、カプリオール脚が優雅な印象を与えています。中央に1つ、左右に2つ引き出しが付いています。



K5531-045

W163×D81×H77cm / ¥1,870,000(税込)



サイドボード

デザイナー・スティーブン・チャーチが手掛けるヘッブルホワイトスタイルのサイドボード。曲線を描く天板に呼応するように、中央に引き出しが1つ、両脇に2つ、計5つの引き出しが付いており、伝統的なベルフラワーの花飾りの象嵌細工が施されています。天板と中央のパネルにはクロッチマホガニーが使用され、上質な真鍮飾りで化粧されたプルハンドルも、すべて熟練の職人による見事な手仕事です。コンパクトながらも、細部にまでこだわりを見せる逸品です。



オケーショナルテーブル

象嵌細工が美しい三脚のオケーショナルテーブル。円形の天板にはサテンウッド、ローズウッド、シカモア、アッシュバールなどの木材が使用され、花頭の象嵌が施されています。



K5005-688

W61×D61×H72cm / ¥429,000(税込)

K5305-218

W132×D47×H87cm / ¥946,000(税込)

コンソールテーブル

ネオクラシックスタイルで好まれたグロテスク様式のモチーフが用いられたコンソールテーブル。1800年代半ばにポンペイやヴェスヴィオ火山周辺の遺跡が発見されたことにより、古代ローマ時代のモチーフが家具や室内装飾の意匠として取り入れられました。中央には、流れるようなたてがみを持つ大胆な彫刻が施されたマスクが配され、その両脇には生命力の象徴であるアカンサスの葉が彫刻されています。脚にはライオンの足が彫刻がされ、威厳ある佇まいがよりグレード感のあるインテリアを演出します。天板にはグリーンマーブルが使用されています。



K3431-089

W143×D56×H77cm / ¥1,430,000(税込)



セクレタリーデスク

チェスト、ブックケース、そしてデスクの機能を併せ持ったジョージアンスタイルのセクレタリーデスク。起源は古く、17世紀にヨーロッパで誕生し、18世紀には今のよう愛される家具となったといわれています。モチーフには、当時人気の建築様式であるコリント様式の柱が取り入れられ、ペディメントにはアカンサスの葉の彫刻と鷲の装飾があしらわれています。

5731-003

W88.5×D52.5×H234cm
[Open:W88.5×D87×H234cm] / ¥2,200,000(税込)



ウットンホールチェア

スペンサー伯爵家の邸宅「Althorp」の「The Wooton Hall」に現存する12脚セットの椅子のレプリカです。背もたれには、伯爵家の紋章の1つである王冠を戴く鷲のスペンサークレストがハンドペイントされています。どのような天候でも来客に気遣わせることなく使用できるよう、座面もすべてマホガニー製です。

KAL40023

W53.5×D51.5×H101.5cm / ¥363,000(税込)



ジャーディニア

1760年頃、フランスで室内装飾の一部としてフラワーアレンジメントが取り入れられるのが流行した時代に、植栽用のスタンドとして製作されたジャーディニア。伝説上の生き物であるシーライオンがモチーフとなっており、真鍮とアイアンのスタンドにグリーンマールが張り込まれたボウルが特徴です。上質な素材を使用したジャーディニアは、インテリアの格を上げてくれます。



K2251-214

W64×D62.5×H108.5cm / ¥880,000(税込)

コンソールテーブル

美しくデザインされたリージェンシースタイルのコンソールテーブル。天板は箔押しで装飾されたレザーが張り込まれています。中央と四隅には雄々しいライオンマスクがあしらわれ、曲線を描く優美な脚の先には、球を掴んだライオンの足の彫刻が施されています。



K3430-024

W111×D51×H77cm / ¥715,000(税込)



スツール

ライオンモチーフのスツール。Xレッグのフレームと持ち手部分には、2種類、計10個の真鍮製ライオンヘッドが配されています。ライオンは強さ、勇敢さ、高貴さの象徴として17世紀以降、様々なスタイルの家具に好まれ使用されてきました。意匠に込められた思いやメッセージを読み取ることができるのも、クラシックスタイルの家具の魅力の一つです。



M4400-180DC
W66.5×D54.5×H66.5cm / ¥506,000(税込)

THEODORE ALEXANDER



フロアランプ

メイトランドスミス社のフロアランプ。アイアンと真鍮をベースに、生命の象徴であるアカンサスの葉がモチーフとして装飾されています。象嵌の技法で張り込まれたペンシエルのランプシェードから照らし出される光の陰影が美しいフロアランプです。

K1851-071
W50×D50×H183cm / ¥528,000(税込)



シノズリキャビネット

17世紀後半よりヨーロッパで人気を博したシノズリスタイルを取り入れたキャビネット。デザイナー・ポール・メートランドスミスが創り上げた、大航海時代のヨーロッパをイメージした家具コレクションの一つです。ジョージアンスタイルのベーススタンドには、生命の継続を意味するアカンサスと、豊穡の象徴である貝殻の彫刻が施されています。脚には、トーマス・チッペンデルが好んで使ったライオンの足のモチーフが取り入れられています。上部の朱塗りの収納には、東洋の神秘的なハンドペイントで風景が丁寧に描かれています。

5143-128T
W96×D59×H192.5cm / ¥1,650,000(税込)



※掲載商品は、在庫がなくなり次第販売終了となります。予めご了承ください。